

# Бизнес вместо браконьерства



Турбаза "Чуйские Альпы" Леонида Кукпекова - участника Программы в с. Курай. Фото Л. ИВАШКИНОЙ

Алтае-Саянское горное партнерство продолжает Программу устойчивого жизнеобеспечения для жителей пилотных сёл, расположенных вблизи ключевых особо охраняемых природных территорий – Катунского заповедника, национального парка «Сайлюгемский», природных парков «Белуха» и «Зона покоя Уюк». Жители Усть-Коксинского и Кош-Агачского районов могут войти в эту Программу при содействии Катунского заповедника. О том, как это происходит, и на какую именно поддержку они могут рассчитывать, рассказывает заместитель директора Катунского заповедника по научной работе Татьяна Яшина.

- Мы прекрасно понимаем, что искоренить браконьерство одними только запретительными мерами невозможно, - говорит Татьяна Валерьевна. - В наших местах зачастую люди идут на такие преступления против природы не от хорошей жизни, а чтобы заработать, прокормить семью. Конечно, это не может служить оправданием для них, но тем не менее. Местные жители добывают струю кабарги — это довольно доходное дело, хотя и незаконное, ведь это животное занесено в Красную книгу Республики Алтай. Добывают кабаргу с помощью специальных ловушек — проволочных петель, в которые может попасть и другой краснокнижник — снежный барс. Из-за этого петлевого промысла в наших местах численность кабарги существенно подорвана. Некоторые люди снова и снова

выходят на промысел, несмотря на запреты и охрану. И мы понимаем — если человек не имеет постоянного источника стабильного дохода, он будет продолжать свою незаконную деятельность — сколько протоколов на него ни составляй и сколько штрафов ни накладывай. Надо помочь ему найти возможность законно зарабатывать деньги другим способом, который не наносит вреда природе.

Именно на это и направлена Программа устойчивого жизнеобеспечения населения сёл, расположенных вблизи ключевых ООПТ Республики Алтай. Им оказывается финансовая поддержка в виде беспроцентных кредитов на создание собственного дела. Главное условие — чтобы открываемый ими бизнес не наносил вреда природе. Как пояснила Татьяна Яшина, беспроцентные кредиты выдаются на конкурсной основе.

- Это целевые средства, которые должны быть направлены на развитие малого бизнеса, поэтому следим, чтобы потрачены они были по назначению, - говорит Татьяна Валерьевна. - Предприниматели предоставляют нам финансовые отчёты, мы осуществляем мониторинг проделанной ими работы. Это первое условие участия в Программе.

Второе условие — чтобы этот потенциальный бизнес не наносил ущерба природе. Есть и третье — получить беспроцентный кредит на собственный бизнес могут только местные жители.

Конкурс на право участия в

Программе проводится ежегодно, начиная в 2012 года. Кандидаты предоставляют конкурсной комиссии свои бизнес-идеи. В состав комиссии входят представители Катунского заповедника и районной администрации, а также главы сельских поселений, представители которых участвуют в конкурсе, и уважаемые местные жители, которые хорошо знают всех односельчан и могут охарактеризовать их. На заседание конкурсной комиссии приглашают и самих заявителей. Победители получают беспроцентный кредит в размере до 300 тысяч рублей. Срок его возврата предприниматели определяют сами, исходя из своих возможностей, но обычно он не превышает трёх лет.

- Важно, что мы не просто предоставляем кредиты на развитие малого бизнеса, и потом ждём их возврата, - поясняет Татьяна Яшина. - Мы постоянно поддерживаем контакт с начинающими предпринимателями и стараемся им всячески помогать. Например, построил человек гостевой дом, а мы со своей стороны рекомендуем его туристам, которые обращаются к нам по вопросам размещения. Интересуются, где купить мёд — мы направляем к начинающему предпринимателю, которому был предоставлен беспроцентный кредит на открытие пасеки. То есть мы помогаем им развивать своё дело, находить клиентов, зарабатывать деньги. Кстати, за всё время действия Программы, возможностью организовать свой бизнес за счёт беспроцентных кредитов

воспо  
Ка  
в пер  
подде  
с разв  
было  
турба  
экскур  
гидов.  
конн  
получ  
решил  
сувени  
сущес  
стали  
развит  
хозяйс  
только  
продук  
к мест  
- С  
с терри  
живут  
- пояс  
Напри  
проход  
кажды  
частно  
органи  
этого с  
турист  
денег н  
хватил  
Так  
перекв  
предпр  
них мно  
промыс  
незаче  
содерж  
ради не  
никако

Национ  
Айсул  
участни



воспользовалось около двухсот семей.

Как рассказала Татьяна Яшина, в первые годы действия Программы поддержку получали проекты, связанные с развитием туризма. В приоритете было открытие гостевых домов, мини-турбаз, кемпингов, а также развитие экскурсионного обслуживания — услуг гидов, проводников, организаторов конных маршрутов. Поддержку получали и предприниматели, которые решили заниматься производством сувениров. Со временем этот список существенно расширился и поддержку стали получать проекты, связанные с развитием пасек и личного подсобного хозяйства, ведь туристам нужно не только жилье, экскурсии и сувенирная продукция. Многие проявляют интерес и к местным продуктам.

- Сейчас несколько сёл по близости с территорией Катунского заповедника живут исключительно за счёт туризма, - поясняет Татьяна Валерьевна. - Например, Кучерла и Тюнгур. Через них проходит много туристов, и поток их с каждым годом только увеличивается. В частности, Кучерла живет в основном организацией конных туров. Жители этого села держат коней и за короткий туристический сезон зарабатывают денег на год вперед — чтобы семье хватило дожить до следующего лета.

Так вчерашние охотники переквалифицируются в предпринимателей. Говорят, теперь у них много работы, и ходить в тайгу на промысел просто некогда. Да и особо незачем — заработков им хватает, чтобы содержать свои семьи. И рисковать ради незаконного промысла не имеет никакого смысла.

**Елена ПАНФИЛО,**  
газета "Природа Алтая"



Национальные авторские сувениры  
Айсулу Такиной,  
участницы Программы (с.Купчегень)

## История одного музея



**Н**есколько лет назад в Джазаторе, самом отдалённом селе Кош-Агачского района, появилась новая достопримечательность - музей казахской и алтайской культуры Амантая Монголовича и Надежды Кундеевны Смагуловых. Называется он «Юрта кочевника».

Семья Смагуловых интернациональная: муж – казах, жена – алтайка, а потому в музее предметы быта казахского и алтайского народа. Почти всё, что находится в музее, сделано руками хозяев: резная мебель, сундуки, костюмы, вышитые наволочки, покрывала. А сама юрта имеет солидный возраст. Ей примерно 50 лет, когда-то она была парадной и принадлежала колхозу «50 лет СССР». «Когда мы в ансамбле "Чуя" работали, - вспоминает Надежда Кундеевна, - любовались ею и даже предположить не могли, что через много лет она нам достанется. Когда колхозы распались, раздавали имущество на паи, и это досталось одной старой колхознице - чабанке. У её внуков мы и купили. Это полностью ручная работа, все детали войлочного жилища сохранились в отличном состоянии. Хорошие мастера делали - до сих пор и тепло держит, и от дождя не промокает».

Открытие музея состоялось благодаря тому, что А.М. Смагулов стал участником Программы устойчивого жизнеобеспечения Алтае-Саянского горного партнерства. На полученный по программе микрозайм он и приобрёл юрту.

Супруги Смагуловы переехали в Джазатор в 1989 году. Сам хозяин музея родился и вырос в юрте. Его родители чабанили, их стоянка была на Укоке. Всё лето кочевали: в Джумалу, Ак-Кол, Укок... «В год три-четыре раза переезжали вслед за хорошей травой. Кочевники, ничего не тут скажешь, - улыбается Амантай Монголович. - Идея музея началась с того, что мы ведь всю жизнь в культуре работали. Всегда что-то мастерили, шили, вырезали, а дома всё это уже поместить было невозможно. С другой стороны, мы ведь всегда выходили на сцену, с людьми работали... Хоть и возраст, но расставаться с культурой и терять нить общения не хочется. Вот решили, всё, что мы умеем, делать, людям показывать. Самим что-то новое узнать для себя. А так только для себя копить, положить в сундук - это не дело. Нужно поделиться с людьми тем, что умеем, и что сохранилось в нашем народе, чтобы внуки наши не забывали».

Для Надежды Кундеевны увлечение рукоделием началось с того, что шила костюмы для танцев народов Советского Союза, с которыми ансамбль «Чуя» выезжал в разные города страны, в соседнюю Монголию, в сельские клубы, на полевые станы Кош-Агачского района. В юрте очень уютно, среди ярких покрывал и вышивок – свадебные сундуки, кровать ручной работы, рядом с шанкэ (алтайское накосное украшение) казахская свадебная шапка, подушки с такой красивой вышивкой, что она кажется рисунком. На это замечание Надежда Кундеевна ответила, что это действительно копия китайского рисунка, но вышито гладью: «Искусство не требует перевода, всё красивое принадлежит всему человечеству. Всё было бы не интересно, если бы все народы стали одинаковы, культура одинакова, одежда, еда...»

В этом году Смагуловы отметили тридцатилетие своей совместной жизни в Джазаторе. Они и сейчас полны идей, как улучшить жизнь односельчан, развить местный клуб. Мы от души поздравляем Амантая Монголовича и Надежду Кундеевну и желаем здоровья, благополучия и творческих свершений на благо своего родного уголка!

Любовь ИВАШКИНА